

Joan Castells Grau.

Tutora: Mercè Carulla Santmartí.

EL FRANQUISME EN L'ACTUALITAT

Aquest treball de recerca pretén demostrar que el franquisme encara és viu en la societat espanyola i en les institucions del regne espanyol, sabent que aquest tema comporta una gran controvèrsia.

Té com a objectiu constatar si durant l'anomenada Transició es va trencar realment amb el passat franquista. És a dir, si s'ha arribat a una democràcia plena en l'actualitat. Tanmateix, s'analitza fins a quin punt la llei de la memòria històrica suposa un canvi a l'hora de trencar amb el passat del Règim i, com a conseqüència, si es va pagar pels delictes comesos per la dictadura. També, quines conseqüències es veuen en l'actualitat sobre el passat franquista i si la monarquia espanyola va donar suport al Franquisme.

El treball s'estructura de la següent manera: en primer lloc, hi ha una part teòrica on s'explica el Franquisme (1939-1975) i la Transició (1975-1982). En segon terme, hi ha una part pràctica on s'explica el franquisme en l'actualitat i, dins d'aquest, hi ha el franquisme visible amb apartats com: plaques franquistes, 10 monuments franquistes, la Fundación Nacional Francisco Franco i el Valle de los Caídos. També s'hi tracta el franquisme invisible amb la monarquia espanyola i franquistes i/o descendents de franquistes que es van dedicar a la política. Finalment, dins de la part pràctica, hi ha una comparació d'Espanya amb sis estats exdictatorials, que són: Alemanya, Hongria, Itàlia, Argentina, Xile i Rússia.



Escultura, exposada a la Fira Internacional d'Art Contemporani ARCO, d'Eugenio Merino del 2012 anomenada "Always Franco".